



**BIBLIOTECA CIVICA
BERTOLIANA
ISTITUZIONE PUBBLICA CULTURALE
VICENZA**

**Deliberazione del Consiglio di
Amministrazione**

Estratto del Verbale della seduta del 18 marzo 2025

N 25

Il giorno martedì 18 marzo 2025, alle ore 14:30 presso la sede della Biblioteca Civica Bertoliana si è riunito in adunanza, regolarmente convocato, il Consiglio di Amministrazione dell'Istituzione.

Il Presidente, Alberto Galla, presiede la seduta

Partecipano

N	Nominativo	Presente	Assente
1	GALLA ALBERTO	P	
2	LANARO ALESSANDRA	P	
3	LUPI GIUSEPPE	P	
4	BISIN LARA	P	
5	GHILARDI MARCELLO LORENZO	P	

Il Direttore della Biblioteca civica Bertoliana, Matteo Gazzola partecipa alla seduta.
Svolge le funzioni di segretaria la Sig.ra Maria Irene Lorenzin.

OGGETTO: RASSEGNA DI POESIA E MUSICA "FIORI MUSICALI" - EDIZIONE 2025

Premesso che:

- fin dal 2008 la Biblioteca civica Bertoliana organizza insieme al Conservatorio di Musica di Vicenza “A. Pedrollo” la rassegna di poesia e musica antica denominata “Fiori Musicali” la quale, dopo essere stata ospitata per alcuni anni nella ex Chiesa dei Santi Filippo e Giacomo e nella Chiesa di San Domenico (annessa al Conservatorio), a partire dal 2012 (eccetto durante periodo covid nel quale due edizioni sono state realizzate da remoto e seguite, ugualmente e con tantissimo entusiasmo, attraverso i canali social) si svolge regolarmente in Palazzo Cordellina, edificio prestigioso, più centrale alla Città e luogo ormai assiduamente frequentato dai vicentini per altre iniziative culturali promosse sia direttamente dalla Bertoliana che da altri settori del Comune di Vicenza, enti e associazioni varie;
- la rassegna “Fiori Musicali” è inserita tra le attività continuative, in collaborazione con il Conservatorio di Musica di Vicenza “A. Pedrollo”, previste nel DUP della Biblioteca civica Bertoliana;
- si sono svolti nei mesi precedenti alcuni incontri in Bertoliana con il prof. Fabio Missaggia, responsabile del Dipartimento di Musica Antica del Conservatorio, nei quali oltre a confermare la volontà di reciproca collaborazione al proseguimento di questa bella e importante iniziativa culturale congiunta, sono state concordate le date degli appuntamenti che verranno ospitati a Palazzo Cordellina il prossimo maggio e definita l’impostazione della parte sia espositiva dei testi che verranno letti sia quella degli interventi musicali;
- il programma prevede, quindi, la realizzazione di tre appuntamenti pomeridiani, precisamente mercoledì 7-21 e 28 maggio 2025 alle ore 18,00, ideati e realizzati dai docenti e dagli studenti del Dipartimento di Musica Antica del Conservatorio con repertori vocali e strumentali del periodo barocco, alternati da letture di testi poetici e letterari individuati dalla Biblioteca civica Bertoliana e declinati come sopra;
- per la parte letteraria dei tre incontri sono stati individuati dalla Bertoliana tre autori, prendendo spunto da precisi anniversari:
 - Giovanni Boccaccio: per i 650 anni dalla morte (una novella dal Decamerone/o qualche componimento poetico)
 - Pier Paolo Pasolini: per i 50 anni dalla morte (componimenti poetici)
 - Eugenio Montale: per i 100 anni dalla pubblicazione di Ossi di seppia (composizioni poetiche tratte dalla raccolta);
- per la lettura dei testi, verranno coinvolti anche quest’anno alcuni studenti del Liceo Pigafetta formati da un lettore professionista;
- gli impegni della Biblioteca civica Bertoliana e del Conservatorio di Musica “A. Pedrollo” per l’organizzazione congiunta della rassegna “Fiori Musicali” vengono confermati come segue:

la Biblioteca civica Bertoliana, oltre a mettere a disposizione la sede, provvederà a:

- richiedere eventuali permessi di transito in ZTL per la consegna ed il ritiro di strumenti musicali;
- stampa dei depliant e delle locandine;
- garantire altre forme di pubblicità tramite newsletter e canali social;
- stampare, per ogni concerto, i testi che verranno letti;
- assicurare la sorveglianza/assistenza e la pulizia del palazzo;

- assistere, dal punto di vista organizzativo, la manifestazione;

il Conservatorio di Musica A. Pedrollo di Vicenza provvederà a:

- curare la programmazione musicale della manifestazione;
 - preparare gli allievi del Dipartimento di Musica Antica;
 - sostenere le spese per la formazione degli studenti coinvolti nelle letture dei testi;
 - predisporre il progetto grafico dei pieghevoli e della locandina
 - noleggiare/trasporto di particolari strumenti (clavicembalo, ecc.);
 - stampare, per ogni concerto, il programma musicale di sala;
 - evadere le pratiche SIAE;
- per quanto riguarda le spese dirette a carico della Biblioteca esse sono state quantificate dagli uffici in € 226,92 Iva incl., per i servizi di pulizia di Sala Dalla Pozza, eseguiti attraverso la Soc. Coopservice p.a. che ha in appalto il servizio di pulizia per tutte le sedi comunali, mentre l'assistenza/sorveglianza di Palazzo Cordellina sarà affidata ad un addetto Pantarhei, (con orario 15-20, comprendente anche il tempo per le prove dei musicisti) con una previsione di spesa di circa € 292,80 Iva incl., supportato da volontari della biblioteca;
 - la stampa del materiale promozionale non comporterà oneri a carico della biblioteca in quanto realizzata attraverso la Stamperia comunale;

Visto il Documento Unico di Programmazione 2025-2027 (DUP), approvato con delibera del CdA n. 8 del 17/02/2025, nel quale viene confermata anche per il 2025 la realizzazione di questa iniziativa che ha assunto ormai un carattere continuativo godendo, altresì, di un riscontro sempre più ampio di pubblico e di critica;

Tutto ciò premesso,

Visto il Regolamento dell'Istituzione (delibera del Consiglio Comunale n.143 del 09.12.1993);

Acquisiti i pareri favorevoli del Responsabile del servizio sotto il profilo della regolarità tecnica e del Capo Ufficio Amministrativo in ordine alla regolarità contabile, resi ai sensi dell'art. 49, comma 1 del Testo Unico delle leggi di ordinamento degli Enti Locali (D. Lgs. 18.08.2000, n. 267);

Proceduto alla votazione, nei modi e nelle forme di legge, della suddetta proposta di deliberazione;

Il Consiglio di Amministrazione a voti unanimi

D E L I B E R A

- di approvare la realizzazione della rassegna di poesia e musica antica denominata "Fiori Musicali" - edizione 2025, co-organizzata insieme al Conservatorio di Musica di Vicenza "A. Pedrollo";
- di inserire tale iniziativa nella programmazione culturale della Biblioteca civica Bertoliana;
- di garantire la copertura delle spese, per gli impegni a carico della Biblioteca civica Bertoliana e specificati nella premessa, quantificate in circa € 519,72 (Iva incl.);

- di dare incarico al Direttore per gli adempimenti successivi ai fini del buon esito dell'iniziativa.

Con separata votazione, il Consiglio di Amministrazione a voti unanimi dichiara la presente deliberazione immediatamente eseguibile, ai sensi dell'art.134, comma 4, del D. Lgs. 267/2000, l'urgenza di provvedere all'organizzazione e alla promozione dell'iniziativa.

Letto, confermato e sottoscritto.

Il Direttore
Mattea Gazzola

Documento firmato digitalmente
(artt. 20-21-24 D. Lgs. 7/03/2005 n. 82 e s.m.i.)

Il Presidente
Alberto Galla

Documento firmato digitalmente
(artt. 20-21-24 D. Lgs. 7/03/2005 n. 82 e s.m.i.)