

PER IMPARARE FIN DA PICCOLI

Ruggero Poi, Alice Rossi
Zoe e il vestito di arancia
Beisler, 2022



Zoe Salvamondo è alle prese con l'acquisto di un regalo di compleanno per la sua cara amica Tilde. Dalla strada un coro di voci la incuriosisce. Avvicinandosi, un corteo di ragazzi la coinvolge e la conduce fino a un vivace mercato di prodotti sostenibili. Da 7 anni in su.

Anne-Sophie Baumann
Da dove viene il cotone della mia maglietta?
Tourbillon, 2012



Per capire il mondo i bimbi osservano, si interrogano e pongono nuovi quesiti sulla base delle risposte che ottengono. Ripercorrendo il filo delle loro domande, l'autrice parte dal prodotto finito e giunge alla sua origine. Dai 6 anni in su.

Jesús Araujo
Creare con... il tessuto
Edizioni del Borgo, 2006



Si può utilizzare davvero di tutto per realizzare giochi e piccoli oggetti: vecchi gomitoli, calzini spaiati, ritagli di stoffa. Un modo per trascorrere il tempo lasciando andare a briglia sciolta la fantasia.

Selezione a cura di:

Biblioteca Bertoliana Uff. Consulenza
consulenza.bertoliana@comune.vicenza.it



FACT! è Futuro Ambiente
Cultura Territori:
un progetto di Arci Servizio Civile
Vicenza con la preziosa partnership di
Cooperativa Sociale Insieme
e Caracol Olool Jackson,
per promuovere economia circolare e
stili di vita sostenibili
in tutta la città condividendo i
saperi, la cultura, i beni e
soprattutto le relazioni.



ISTITUZIONE PUBBLICA CULTURALE
BIBLIOTECA CIVICA
BERTOLIANA



C  **POGIR** 
lo swap party

per ripensare insieme
una moda più sostenibile

**percorso
di lettura**

Percorso di lettura a cura di



ISTITUZIONE PUBBLICA CULTURALE
BIBLIOTECA CIVICA
BERTOLIANA

Tutti i libri suggeriti si trovano
nella Rete Provinciale Vicentina
di biblioteche.
Cliccando sul titolo del libro
(nella versione online) si potrà
effettuare direttamente la
prenotazione del testo scelto.

FACT! Futuro Ambiente Cultura Territori è un progetto di



futuro_
ambiente_
cultura_
territori_

Suggerimenti di lettura dedicati al tema dell'economia circolare e della moda.

VESTIRE USATO

Alois Guinut **Perché le francesi vestono vintage** Luxury Books, 2023



Dal 2007 a oggi il giro di affari legato alla moda è diminuito in Francia del 15%. Successivamente, anche in Italia e nel resto d'Europa il mercato dell'usato è letteralmente esploso. Alla base di questi trend c'è un movimento globale che ha sempre più a cuore la questione ambientale.

Maxine Bédat **Il lato oscuro della moda** Post Editori, 2022



Cosa c'è dietro un paio di jeans? Dalle fabbriche in Cina, dove sostanze chimiche da noi vietate inquinano i fiumi che irrigano le fattorie, alle linee di cucitura in Bangladesh e Sri Lanka, a salari bassissimi; dai ritmi folli dettati dal mercato alla discarica, dove l'invenduto finisce sepolto o bruciato.

Luisa Ciuni, Marina Spadafora **La rivoluzione comincia dal tuo armadio** Solferino, 2020



Due voci, una giornalista e una stilista militante, raccontano l'avvento del fast fashion e le conseguenze del low cost, la bulimia dei consumi e lo spreco, le nuove schiavitù, l'esaurimento delle risorse e la crudeltà imposta agli animali.

PENSARE CIRCOLARE

Letizia Palmisano **Sette vite come i gatti** Città Nuova, 2023



Condivisione, riuso, riciclo, riparazione, ricondizionamento sono le parole d'ordine di una nuova economia, più green e sostenibile. Dagli abiti vintage alla smart mobility, questo modello economico genera ogni giorno idee capaci di modificare profondamente un sistema economico ormai insostenibile.

Michele Di Sivo, Daniela Ladiana **Cultura di manutenzione per l'economia circolare** Pisa University Press, 2022



Un approccio conservativo alle risorse e orientato alla riduzione dei rifiuti comporta una rinnovata attenzione a come si configurano gli oggetti, i prodotti. In particolare si rivela un fondamentale ambito di studio la manutenzione, per l'estensione dei cicli di vita o come punto di partenza per riuso e riciclo.

Alessandra Cenci **Economia circolare : come sostenere il futuro del nostro pianeta** Villaggio Maori, 2023



Per invertire la rotta serve un nuovo modo di pensare le nostre esistenze, lasciandoci alle spalle dannosi schemi di produzione e aderendo ad un modello basato sull'economia generativa, nell'ottica di un cambio di prospettiva innanzitutto culturale.

FARE LA DIFFERENZA

Elena Marella, Francesca Temponi **Cucire è potere** Vannini, 2022



Come imparare a usare ago, filo e macchina da cucire per realizzare i propri capi, per cucire divertendosi con un approccio sostenibile al proprio guardaroba, tra idee di "re-fashion" e utilizzo di scampoli e ritagli di tessuti.

Patric Richardson, Karin B. Miller **La magia del bucato Vallardi, 2022**



Lavare ogni capo nel modo giusto significa imparare a fare attenzione alle nostre cose, al nostro tempo e al nostro ambiente. I trucchi e consigli dell'esperto per risparmiare tempo e denaro e salvaguardare la salute del pianeta.

Tessa Wardley **Il manuale dell'eco-eroe** Slow Food Editore, 2021



Una guida alle buone pratiche, per fare le scelte migliori per l'ambiente e massimizzare il nostro contributo a questa sfida di dimensioni globali. In casa, all'aperto, in viaggio, al lavoro o a scuola, in vacanza e nello shopping.

Francesco Di Biasio **Io ricreo. Manuale di riciclo creativo** Terre di mezzo, 2013



49 progetti alla portata di tutti, con l'aiuto di pochi attrezzi, per dare una seconda vita ai rifiuti trasformandoli in cose nuove, belle e utili.